

ČTENÍ PRACOVNÍ LISTY

5



 RUBÍNKA

elektronická publikace - www.rubinka.cz

JMÉNO:	
PŘÍJMENÍ:	

- ◀  **AKTIVITA PŘED ČTENÍM**
-  **AKTIVITA PŘI ČTENÍ**
-  ▶ **AKTIVITA PO ČTENÍ**

O KMOTŘE, KTERÁ POČÍTALA, KOLIKRÁT KDO KÝCHL

1. Přemýšlej a odpovídej. Proč by někdo chtěl počítat, kolikrát kdo kýchl?

2. Rozhodni o každém tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z textu (A-Ano, N-Ne).

A - N: Kmotra si výsledky svého počítání nechávala vždy jen pro sebe.

A - N: Pan Farář kýchl čtrnáctkrát, protože kmotry usoudily, že farář dává do ricínového oleje vodu.

A - N: Pod okna pana Delia se přikradlo osm kmoter.

A - N: Pan Delio kýchal, protože měl rýmu.

A - N: Pan Delio věděl, že ho kmotry sledují.

A - N: Pepř se používá do postřiku proti mouchám.

A - N: Kmotry se občas pohádaly, ale nakonec se vždy udobřily.

A - N: Kmotra si dělala do sešitku křížky, aby nezapomněla, kdy udělala dobrý skutek.

Jedno tvrzení si vyber a odůvodni, proč si myslíš, že Ano/Ne. Napiš odůvodnění:

3. Vyber, jaký význam má v povídce slovo kmotra:

- je osoba, která převzala za dítě trvalý závazek, že bude o něj pečovat, kdyby ztratilo rodiče, nebo bude rodičům pomáhat při výchově
- používá se jako obecné označení sousedky ze stejné vesnice
- v prostředí organizovaného zločinu označuje vůdce zločinné struktury

MĚSÍČEK ROHLÍČEK

1. Přečti si celý příběh. Po přečtení odpověz na otázky. Odpovídej ve verších. Vymysli rýmy.

Kdo má narozeniny? Co jí chce Lars dát?

Co Lars namaloval?

Co na obrázek zasvítilo? Co se objevilo?

Co udělal Lars, aby byl obrázek veselý?

Kam Lars zalezl? Kam slunce?

Co udělala tma?

Co se stalo s obrázkem?

S kým si měsíček šeptá?

Koho měsíček probudí?

Co se stalo, když mrak zatáhl záclony?

Co se stalo, když vstalo sluníčko?

Co a proč udělal Lars, když se probudil?

DOMEČEK Z KOSTEK

◀ 1. O čem si myslíš, že pohádka bude.

Předvídej podle klíčových slov: Jelka, pes, zlaté vajíčko, světlá nit, knoflík štěstí, švadlena.

CO MYSLÍŠ, ŽE SE STANE? úvod - děj - závěr

NAPIŠ, CO SE STALO.

CO MYSLÍŠ, ŽE SE STANE?

NAPIŠ, CO SE STALO.

▣ ▹ **2. Napiš vzkaz, který by mohla napsat Jelka kočce.**

OSEL OBLEČENÝ VE LVÍ KŮŽI

1. Odpověz na otázky.

Co osel udělal?

Co to způsobilo?

Proč byl osel hrůzostrašný?

Co osla prozradilo?

Co způsobilo odkryté ucho?

Co si myslí bajkař Jean de La Fontaine? K čemu přirovnává lví kůži?

2. Označ vhodné synonymum ke slovu šibal a klam, které by mohlo nahradit slova v bajce.

Synonyma k šibal: čtverák, šprýmař, šelma, podvodník, darebák, ničema, taškář

Synonyma ke klam: omyl, mýlka, zdání, přelud, vidina, iluze, přetvářka, faleš, úskok, lest

3. Přemýšlej o oslovi.

Doplň slova do pětilístku.

KRYSA MĚSTSKÁ A KRYSA POLNÍ

☰ ▷ 1. *Přepiš bajku do prózy.*

☰ ▷ 2. *Napiš citát bajkaře vlastními slovy: Co je z radosti, na kterou bázeň vrhá stín!*

POVAHA

1. Co je povaha? Jáká může být?

2. Při čtení odpovídej na otázky.

Proč chtěl Škorpion na ostrůvek?

Proč se cítil bezmocný?

Proč chtěla Žába na ostrůvek?

Čeho se Žába bála?

Co ji přesvědčilo, aby Škorpionovi pomohla?

Proč ji Škorpion uštknul?

3. Vymysli ponaučení pro tuto pohádku, bajku.

4. Přemýšlej o Škorpionovi.

Doplň diamant.

SLUNCE

1. Čínská lyrická báseň.

Piš jednoduché věty, které mají nejvíce pět slov.

Věty musí být v přítomném čase.

Věty se nemusí rýmovat.

Napiš 4 věty o Slunci.

Poslední pátá věta je pocitová.

1.

2.

3.

4.

5.

Věty si po sobě přečti.

Nyní z tvých vět vznikne čínská lyrická báseň, pokud ji podle čísel vět znovu přepíšeš.

1.

2.

1.

3.

4.

3.

2.

4.

5.

▣ ▹ 2. Celou báseň přepiš bez čísel vět.

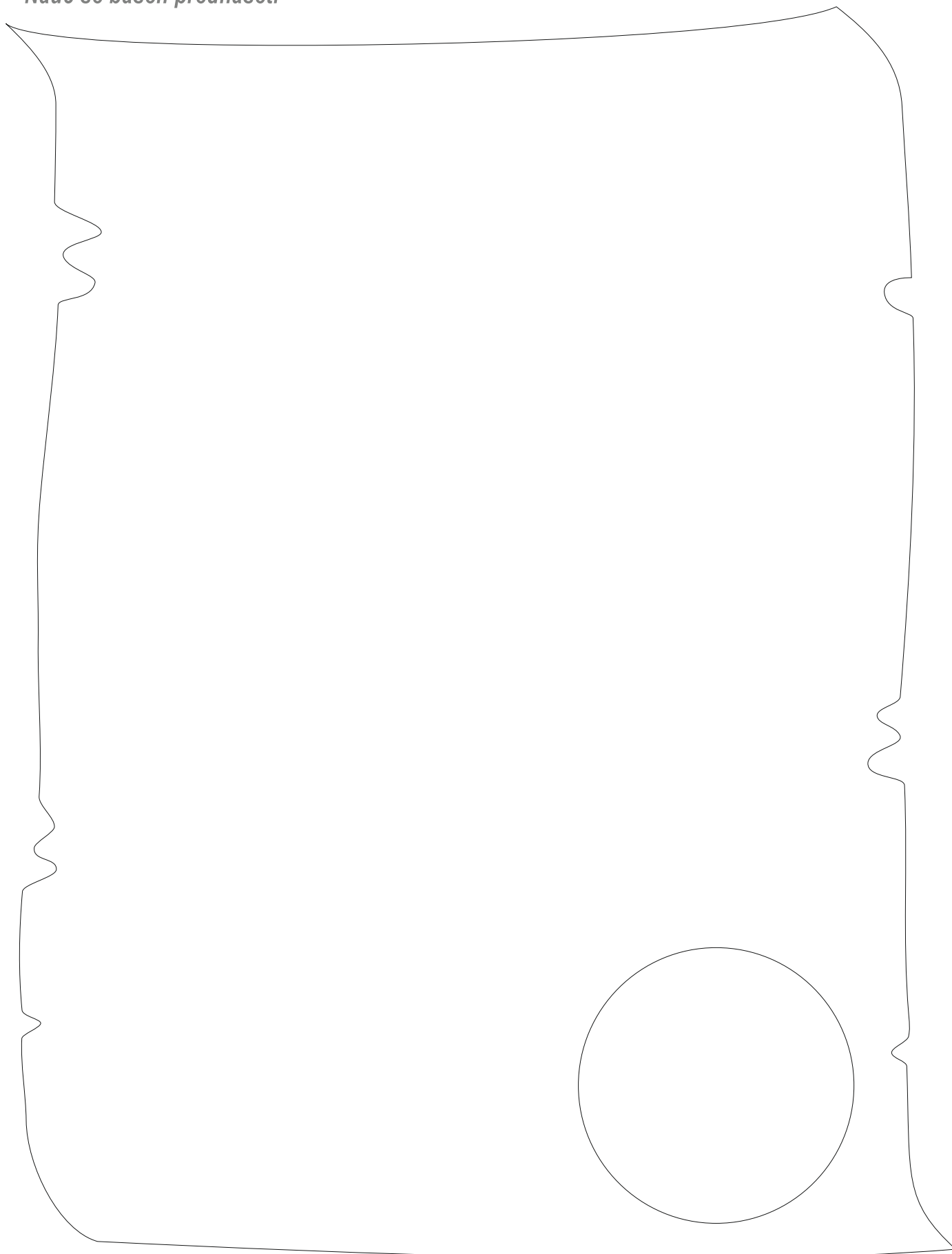
Nakresli razítko.

Součástí čínské lyrické básně je razítko,

které je nakreslené černou barvou a různými odstíny šedé barvy.

Vymysli název.

Nauč se báseň přednášet.



ŽIRAFÁ

◁ ▢ 1. Zjistí, co je korouhvička a žiravina?

◁ ▢ 2. Co by mohla mít vlaštovka, korouhvička a žirafa společného?

▢ ▷ 3. Báseň je lyrická, nemá děj. Napiš, jaké dojmy, nálady v tobě vyvolává.

KONVALINKA

◁ ▢ 1. Co je první máj?

◁ ▢ 1. Co znamená koupit něco za kačku?

▢ ▷ 3. Báseň je lyricko - epická. Napiš děj formou dopisu.

▢ ▷ 4. Piš slova, která tě při čtení básně napadnou. Slova nesmí být v básni již použita.

O ŽIRAFÁCH, NATÁLII A ČAROVNÉ BYLINĚ, KTERÁ SAJE HADÍ JED

1. Předvídej podle nadpisu, o čem text bude? Piš volným psaním.

2. Při čtení piš shrnutí. Po každém shrnutí napiš otázky (typ C) nebo komentář.

a) Čti do: ..., kam padají hvězdy.

b) Čti do: ... možná, že lék pro Natálii roste nad oblaky.

POVÍDAČKA

1. Doplně pětílístky. Můžeš doplnit jen slova, která nejsou v básni.

LES

VEVERKY

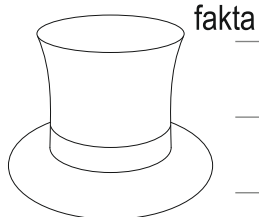
DATEL

2. Jaké obrazné pojmenování (metaforu) použil básník pro listnatý les.

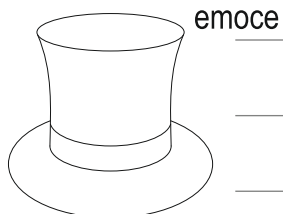
O ZVONICI POD VODOU

1. Metoda barevného myšlení.

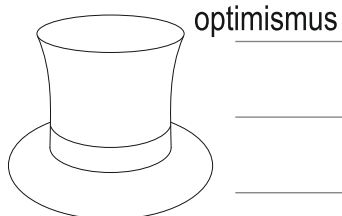
Vybarvi klobouky, přemýšlej a piš o zvonici pod vodou.



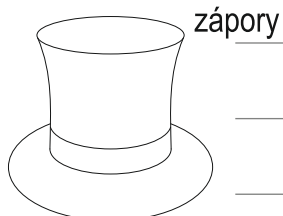
fakta



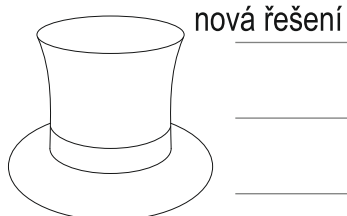
emoce



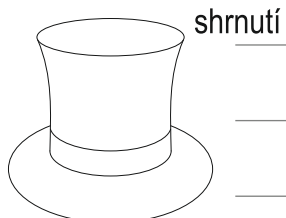
optimismus



zápory



nová řešení



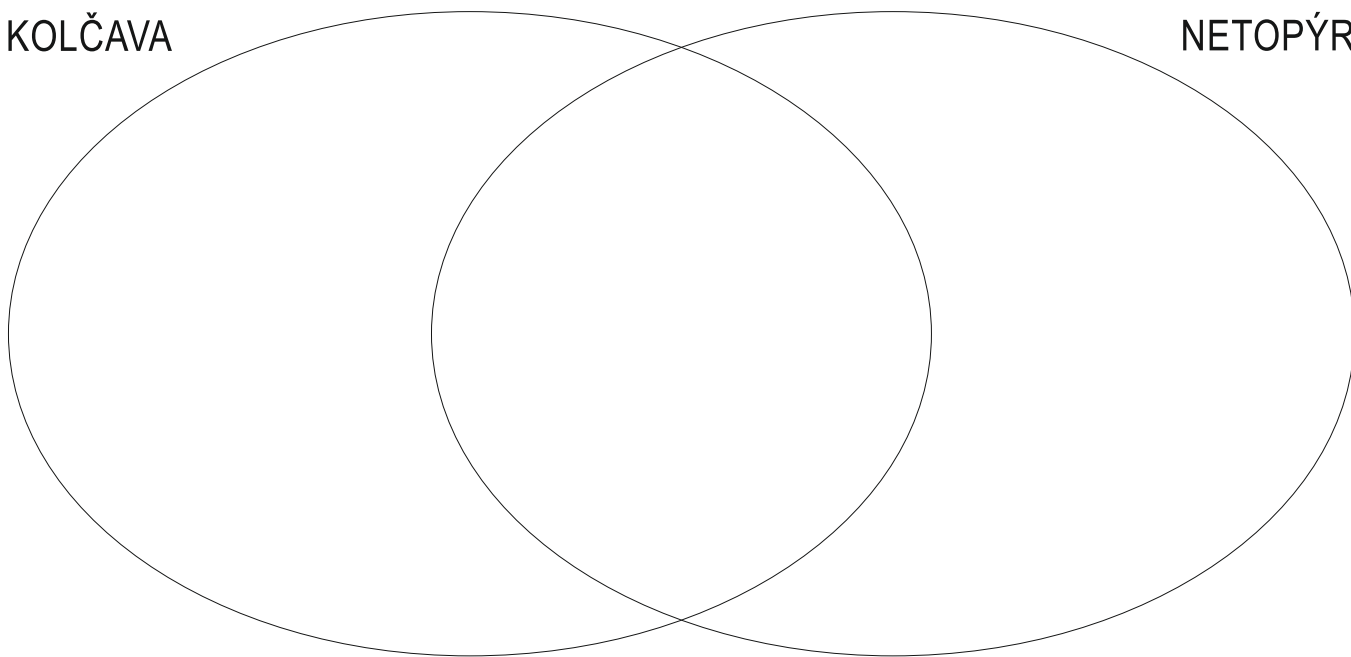
shrnutí

O NETOPÝROVI A KOLČAVĚ

1. Zjisti aspoň devět informací o kolčavě a o netopýrovi. Doplň je do Vennova diagramu.

KOLČAVA

NETOPÝR



2. Nakresli a popiš kolčavu nebo netopýra.

3. Na základě zjištěných informací a po přečtení bajky napiš přímou řeč o tom, co by mohl netopýr po vznesení do vzduchu na kolčavu zavolat. Použij větu uvozovací.

O NEVIDITELNÉM TONINOVÍ

1. Chtěl/a bys být neviditelný/á? Napiš proč ano, proč ne.

ANO

NE

2. Piš, co se Toninovi líbilo, nelíbilo, když byl neviditelný?

LÍBILO

NELÍBILO

3. Napiš slova, která mohou vystihnout, že je pro tebe někdo neviditelný.

SVIŇKA ZLATOŠTĚTINKA

▣ ▹ 1. Jak poznáš pohádku? Jaké má znaky?

▣ 2. Doplňuj při čtení Abecedník.

Napiš ke každému písmenu abecedy podstatná jména, která tě při čtení pohádky napadnou nebo která pohádku charakterizují.

A

B

C

D

E

F

G

H

CH

I

J

K

L

M

N

O

P

()

R

S

T

U

V

()

()

Z

▣ 3. Napiš větu, kde každé slovo bude začínat na stejné písmeno.

▣ ▹ 4. Dopiš znaky z pohádky Sviňka Zlatoštetinka.

dobro a zlo -

nadpřirozené postavy -

mluvící zvířata -

magické předměty -

vítězství dobra nad zlem -

kouzelná čísla -

neurčitý čas -

moudrost -

O ALICI, KTERÁ SPADLA DO MOŘE

1. O čem si myslíš, že pohádka bude.

Předvídej podle klíčových slov: *Alice, mušle, chlapec, delfín.*

CO MYSLÍŠ, ŽE SE STANE?

JAKÉ DŮKAZY PRO TO MÁŠ?

NAPIŠ, CO SE STALO.

CO MYSLÍŠ, ŽE SE STANE?

JAKÉ DŮKAZY PRO TO MÁŠ?

NAPIŠ, CO SE STALO.

CO MYSLÍŠ, ŽE SE STANE?

JAKÉ DŮKAZY PRO TO MÁŠ?

NAPIŠ, CO SE STALO.

BÁSEŇ BEZ NÁPADU

1. Napiš ke každému dvouverší otázku.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

2. Doplně slova do pětilístku.

TÁTA

O KOHOUTKOVI, KTERÝ MĚL Z PEKLA ŠTĚSTÍ, PROTOŽE MĚL CHYTROU SLEPIČKU

◁ ▢ 1. Vyprávěj lidovou pohádku O kohoutkovi a slepičce.

▢ ▷ 2. Vysvětli.

túdle, túdle -

od čerta k ďáblu -

natáhnout brka -

život není pohádka -

laciná pointa -

hořký život -

ZLÉ ZNAMENÍ

◁ ▢ 1. Co je pověra? Napiš pověry, jaké znáš.

▢ ▷ 2. Napiš jinak. Celé souvětí s nahrazenou částí přečti nahlas.

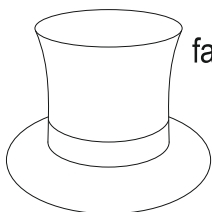
„ve dvou se to lépe táhne.“

, kdo má všech pět pohromadě,

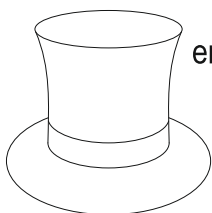
LEV A ZLODĚJ

1. Napiš shrnutí (úvod, děj, závěr).

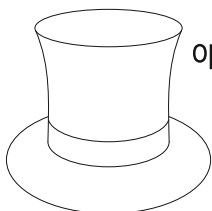
2. Metoda barevného myšlení. Vybarvi klobouky, přemýšlej a piš o hospodáři a zloději.



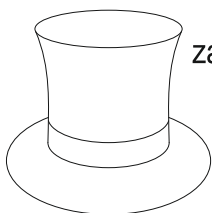
fakta



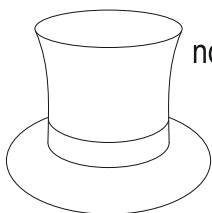
emoce



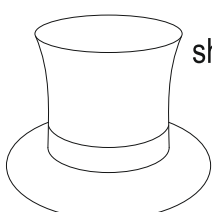
optimismus



zápory



nová řešení



shrnutí

BRIF, BRUF, BRAF

☰ ▷ *1. Napiš klíčová slova, shrnutí a komentář.*

JAK ŠOTCI HLÍDALI HRUŠKY

☰ ▷ *1. Napiš klíčová slova, shrnutí a komentář.*

SEMAFOR S MODRÝM SVĚTLEM

☰ ▷ *1. Napiš klíčová slova, shrnutí a komentář.*

POHYBLIVÝ CHODNÍK

☰ ▷ *1. Napiš klíčová slova, shrnutí a komentář.*

MRÁČEK UTÍKÁČEK A JEZÍRKO OČKO

☰ ▷ 1. Napiš klíčová slova, shrnutí a komentář.

ÚPLNĚ MALÁ SLONÍ POHÁDKA

☰ ▷ 1. Napiš klíčová slova, shrnutí a komentář.

ZELENÉ STOPY

▣ ▹ 1. Odpovídej.

Proč burundák utekl z lesa?

Proč zahrabával oříšky do země?

Jak vznikly zelené stopy?

Proč si již nikdo netroufl burundáčkovi ubližovat?

▣ ▹ 2. Čínská lyrická báseň.

Piš jednoduché věty, které mají nejvíce pět slov.

Věty musí být v přítomném čase.

Věty se nemusí rýmovat.

Napiš 4 věty o veverce burundák.

Poslední pátá věta je pocitová.

1.

2.

3.

4.

5.

Nyní z tvých vět vznikne čínská lyrická báseň. Podle čísel věty znovu přepiš.

1.

2.

1.

3.

4.

3.

2.

4.

5.

KDO Z VÁS VÍ NĚCO O JEŽCÍCH?

☰ ▷ 1. Nakresli komiks.

A large empty rectangular frame divided into six horizontal panels, intended for drawing a comic strip.

ZAKUKALA ŽEŽULIČKA

1. Kdo je a komu se říká kmotra?

2. Co víš o kukačce? Jaká pověra se o kukačce říká?

3. Doplň diamant o kukačce. Tak jak se vnímá sama kukačka a jak jí vnímá ježek.

OBSAH

O kmotře, která počítala, kolikrát kdo kýchl	1
Město v roce 2000	2
Ropuch	4
Moje nohy	6
Večer	6
Měsíček rohlíček	7
Domeček z kostek	9
Osel oblečený ve lví kůži	12
Krysa městská a krysa polní	13
Povaha	14
O vlkovi a oslu	15
Nemáme lva	16
Slunce	17
Žirafa	19
Konvalinka	19
O žirafách, Natálii a čarovné bylině, která saje hadí jed	20
O vlku a oslu ještě jednou	23
Povídáčka	24
O zvonici pod vodou	25
O netopýrovi a kolčavě	26
O neviditelném Toninovi	27
Štěně a had	28
Nanda a obchodník se sny	29
Jak vrána pozdě bycha honila	30
O smutné princezně	31
Sviňka Zlatoštětinka	32
O Alici, která spadla do moře	33
Báseň bez nápadu	35
Měsíc je kolotoč	36
Dva duchové	37
O kohoutkovi, který měl z pekla štěstí, protože měl chytrou slepičku	38
Zlé znamení	38
Lev a zloděj	39
Grizzly	40
Brif, bruf, braf	41
Jak šotci hlídali hrušky	41
Semafor s modrým světlem	42
Pohyblivý chodník	42
Mráček Utíkáček a jezírko Očko	43
Úplně malá sloní pohádka	43
Zelené stopy	44
Kdo z vás ví něco o jezcích?	45
Zakukala Žežulička	46
Báchorka	47

Mgr. Ing. Jitka Rubínová

ČTENÍ 5 - pracovní listy

pracovní listy k učebnici Čtení 5

Ilustrace

Petra Šolcová, DiS.

První vydání, 2022

Vytiskla

Tiskárna K+H Jiří Hulička, Mělník

Vydala

Rubínka s.r.o.

www.rubinka.cz

Použitá literatura

- G. Rodari, Pohádky po telefonu, Albatros, Praha, 1. vydání, 1983
T. Janovic, Dřevěný táta, Albatros, Praha, 1. vydání, 1984
P. Šrámek, Nebe - peklo - ráj, Albatros, Praha, 1. vydání, 2009
Domeček z kostek, Albatros, Praha, 1. vydání, 1979
Jean de La Fontaine, Bajky, Brio, Praha, 1. vydání, 2012
M. Lukešová, Jak to chodí na světě, Amulet, Praha, 1. vydání, 2002
R. Desnos, Zpěvobajky a květomluva, Aventinum, Praha, 2. vydání, 1991
S. Michalkov, Malým neposluchům, Albatros, Praha, 1. vydání, 1985
M. Černík, Za pohádkou pohádka pro kluky a děvčátka, Albatros, Praha, 1. vydání, 2002
J. Vodňanský, Jak mi dupou králíci, Československý spisovatel, Praha, 1990
H. Vrbová, Pohádky pod peřinku, Lidové nakladatelství, Praha, 1. vydání, 1986
F. Nepil, Zobáček mi namalujte červeně, Albatros, Praha, 1. vydání, 1983
O. Syrovátka, Nejkrásnější bajky pro nejmenší, Fragment, Praha, 1. vydání, 2009
I. Karnauchovová, Krása nesmírná, Lidové nakladatelství, Praha, 1. vydání, 1969
J. Hilčr, Neschovávej se, sluníčko!, Albatros, Praha, 1. vydání, 1970
D. a M. Šťovíčkovy, Brokátový obraz, Albatros, Praha, 1. vydání, 1978
V. Cibula, Francouzské pohádky, Albatros, Praha, 1. vydání, 1991
J. Žáček, Pohádkový topogan, Albatros, Praha, 1. vydání, 2007
Pohádky pro všední dny i pro svátky, Albatros, Praha, 1973
F. Halas, Před usnutím, Albatros, Praha, 7. vydání, 1997
J. Novák, Slunečnice, Blok, Brno, 1. vydání, 1975
J. Werif, Deoduši, Albatros, Praha, 1. vydání, 2010
J. Lada, Bajky, Albatros, Praha, 1. vydání, 1975
J. Šimon, Na stráni v podlesí, Brno, 1. vydání, 1944
F. Halas, Před usnutím, Albatros, Praha, 7. vydání, 1997

ISBN 978-80-907793-8-9

